

CURRICULUM VITAE

Søren Martinsen, born 1966 in Lyngby, DK

Education:

Det Kgl. Danske Kunstakademi, 1989 - 1995.

MA in Fine Art, Goldsmiths' College, University of London, 1993- 1994

Solo-exhibitions:

Oh! Qu'il faisait bon á la campagne, Maison du Danemark, Paris, FR, 2014

Plejeboligerne, Hedevej (udsmykning), Aarhus, DK 2014

De Mina, Gallery Martin Asbæk, Copenhagen, DK 2013

Danskeren, Trapholt, Kolding, DK 2013

Danskeren, Rønnebæksholm, Næstved, Dk 2012

Anna bjerger & Søren Martinsen, Galerie Møller Witt, Aarhus, DK 2012

Children of The New Age, Overgaden Institut for Samtidskunst, Copenhagen,DK 2010

Field Studies, Martin Asbæk Galleri, Copenhagen, DK 2010

Communal Spirits, Inaugural Exhibition, Four Boxes Gallery, Krabbesholm Kunsthall, Skive, DK 2009

Fluoxetine, Galerie Jones, Cologne, DE 2009

Fleeting Phantasy (w. Dorte Buchwald), screening, Overgaden - Institut for Samtidskunst, Copenhagen, DK 2008

Country Song, X-rummet, Statens Museum for Kunst, Copenhagen, DK 2007

Fleeting Phantasy (w. Dorte Buchwald), Ringsted Galleriet, Ringsted, DK 2007

New Paintings, Galerie Asbæk, Copenhagen, DK 2006

Broken Mirror, Kunsthallen Brænderigården, Viborg, DK 2006

The Roads, Charlottenborg, Copenhagen, DK 2004

Hogweed and Shit Creek, I-N-K, Copenhagen, DK 2002

Skygger & Magi, Overgaden, Copenhagen, DK 2001

Sparwasser Hq, Berlin, DE 2001

Buzz, Project Room, Helsinki Museum of Photography, Helsinki, FIN 2001

Shadows & Magic - Art Life in Copenhagen, DCA Gallery Project Space, New York, USA 2000

The Burn, Malmö Konstmuseum, F-rummet Malmö, SE 2000

The Burn, Roebing Hall, New York, US 1999

New Work, Galerie Asbæk, Copenhagen, DK 1998

Campbell's Occasionally, Copenhagen, DK 1997

Traneudstillingen, Gentofte Kunstbibliotek, Copenhagen, DK 1997

Globe, Copenhagen, DK 1993

At Peter Land's Place, (Hjemme Hos Peter Land), Copenhagen, DK 1992

Selected group exhibitions:

Summer in the City, Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, DK 2014
Andratx on Paper, CCA, Andratx, ES 2014
Playgrounds, Galerie Leger, Malmö, SE 2013
VIDEO, Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, DK 2013
Fototriennale.dk, Fotomuseet Brandts Klædefabrik, Odense, DK 2012
Ude af Fokus, Ny Holstebro Kunstmuseum, Holstebro, DK 2012
Sådan Set – Romantik i Dansk Nutidskunst, vandreudstilling: Rønnebæksholm, Næstved, Janus Bygningen, Tistrup, Kunstbygningen Vrå, Kunstforeningen Det Ny Kastet, Thisted, DK 2012
Landskaber 2, Galleri Møller-Witt, Aarhus, DK 2011
Beskrivelse uden Sted, Galleri Møller Witt, Aarhus, DK 2010
Dear..., David Risley Gallery, Copenhagen, DK 2010
Summer in the City, Martin Asbæk Galleri, Copenhagen, DK 2009, 10, 11, 12
Art in the Rotten Banana, Masnedøfortet and Olivia Holm-Møller Museet, Holstebro, DK 2009
Supernatural, CCA Art Centre Andratx, Mallorca, ES 2008
Instant Urbanism, Dansk Arkitektur Center, Copenhagen, DK 2008
Micronations, Palais de Tokyo, Paris (research afd)., FR 2008
Match Race, Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg, DK 2007
Flygtig Phantasie (m. Dorte Buchwald), Ringsted Galleriet, Ringsted, DK 2007
Big City Lab, curated by Friederike Nymphius. Art Forum Berlin, DE 2006
Artpod, project af Artnode.DK, 2006
Männer die Zeichnen, Croy/Nielsen Showroom, Berlin, DE 2005
Voids, Pads and Places, Kunsthalle Lophem, Brügge, BE 2004
Country/Site, Brænderigaarden, Viborg, DK 2004
Password, CCGA Museum, Tokyo, JP 2004
Blind Date, Brandts Klædefabrik, Odense, DK 2003
The Research Room, Manifesta 4, Frankfurt, DE 2002
What about hegel and you? Galerie Brigitte March/Hegel Haus, Stuttgart, DE 2002
Take Off 20:01, Aarhus Kunstmuseum, Aarhus, DK 2001
In My Mind's Eye, My Thoughts Light Fires in your Cities, Galerie Asbæk, Copenhagen, DK 2001
Dansk Kunst, Malmö Konstmuseum, Malmö, SE 2001
Norden, Kunsthalle Wien, AUS 2000
Flash 99, Galerie Brigitte March, Stuttgart, DE, Lisi Hämmerle Galerie, Bregenz, DE & Patrick Fröhlich Galerie, Zürich, CH 1999
Midnight Walkers, City Sleepers, Amsterdam, NL 1999
Utopia, Roebing Hall, New York, US 1998
Nuits Blanche, Musee d'art Moderne de la Uille de Paris, Paris, FR 1998
Marketplace of Ideas: Cultural Jamming in the Visual Arts , Wriston Arts Center, Appleton, Wisconsin, US 1998
Disneyland After Dark, (co-kurator og kunstner) Kunstamt Kreuzberg/Bethanien, Berlin, DE 1997
Timeslice, Museum of Modern Art, Copenhagen, DK 1996
Disneyland After Dark, (co-kurator og kunstner) Uppsala Konstmuseum, SE 1996

I Confess, Nikolaj Kirke, Copenhagen, DK 1995
Meningsdannelse 2, Nikolaj Kirke, Copenhagen, DK 1995
Cocaine Orgasm, Bank, London, GB 1995
One Night Stand Performance Festival, Oslo, NO 1995
The Agency (w. Tom Sharpe), London, GB 1994
Mixbild, Gallery Esther Schipper & Michael Krome, Cologne, DE 1994
Videos, Galleri Nicolai Wallner, Copenhagen, DK 1994
Miniatures, The Agency, London, GB 1994
IAS (Independent Art Space), London, GB 1994
Black Box, Copenhagen, DK 1993
Galleri Nicolai Wallner, Copenhagen, DK 1993
Overgaden, Copenhagen, DK 1992

Represented:

Kobberstiksamlingen
Statens Kunstfond
Aros
Kastrupgårdsamlingen
Lundbeck a/s
Deadline Film & Media
Gyldendal
Uppsala Konstmuseum
Malmö Konstmuseum
Nykredit
Nordea
Dansk Audio Distribution
Københavns Kommune
Næstved Kommune
Private Samlinger

Stipends etc.:

Eckersberg Medaljen, 2013
Aage & Yelva Nimbs Fond, hæderslegat 2012
Statens Kunstfonds 3-årige arbejdslegat 2011 (3-year stipend from the State Art Foundation)
Ruth og Finn Thorjussens Fond, hædersgave 2009
Statens Kunstfonds arbejdslegat, 2006, 2007
Maleren Karl Mogensens fond, rejselegat, 2006
Statens Kunstfonds 2-årige igangsætterstipendie 1999 -2000
Yngre kunstneres udstillingsvirksomhed Apex Art Studio programme (NY, USA) 1997
Marie Månssons Legat
Knud Højgaards Fond
Irgens-Bergs kunstnerlegat
Statens Kunstfond, rejselegat

Danidas Rejsestipendiat

Other:

Medlem af Næstved Kommunes kunstfaglige gruppe 2011

Founder of UFO presents, www.ufopresents.com w. Dorte Buchwald, Katrin Glinka, Kreuzberg, Berlin, DE, 2011 - 12

Skribent på Kunsten.nu, 2009 - 10

Kunstnerisk leder af Overgaden- Institut for Samtidskunst 2003 - 2006

Freelance undervisning v. Det Kgl. Danske Kunstakademi, Det Fynske

Kunstakademi, Krabbesholm Højskole, Holbæk Kunsthøjskole

Medstifter og formand for Fast Video, workshop 1999 - 2001

Projektredaktionen/minikonsulentordning Det Danske Filmværksted 1999, 2001