

PRIVATE - PUBLIC

MIE MØRKEBERG

Fernisering: 01.06.2012 kl. 17-19

Udstillingsperiode: 01.06. -30.06.2012

Cube: Roger Ballen (US/ZA) & NINJA: 'I FINK U FREEKY', musikvideo til DIE ANTWOORD

I Mie Mørkebergs nye malerier udpensles oplevelsen af at færdes på engang alene og mellem hinanden. Værkerne præsenterer en række menneskeforladte offentlige rum, der ladet med sindstilstande, fremstår voldsomme og yderst levende. Separatudstillingen "Private - Public" finder sted i Galleri Tom Christoffersen og omfatter også et vægmaleri, som Mie Mørkeberg udarbejder op til udstillingsåbning.

Malerierne er ekspressive, og selvom de er mere pastose end tidligere udstillet Mørkeberg maleri, indeholder de fortsat mange male- og tegneteknikker. Denne tekniske kunnen skaber i flere værker spændinger mellem detaljerede figurative elementer og områder tværet til uigenkendelighed.

Forlægget er eksisterende offentlige rum - banegårde, rådhus og skoler - som er i brug, kan opsøges og har en funktion den dag i dag. Stederne udmærker sig samtidigt ved at være historiske bygninger med pompøse sale og trapperum, der overstiger den menneskelige skala og definitivt er af en anden tid. I Mørkebergs streg fremstår de afbillede interiør officielle, repræsentative, monumentale - og samtidigt - fuldstændig smadrede, som blev de set gennem et filter af vrede, en oplevelse af afmagt, en tilstand af melankoli, eller hvad der nu kan få enhver til at gå i opløsning. Som tidligere berørt i sin produktion bruges det private eller det personligt erfarede som modstand mod det konventionelt usagte. Denne latente spænding konkretiseret i de nye værker ved oplevelsen af, at vi i det daglige skal færdes på en gang foran og bag facaden.

Mie Mørkeberg (f. 1980) tog afgang fra det Kongelige Danske Kunstakademi i 2006. I 2008 udarbejdede Mørkeberg en større udsmykningsopgave til Børnehuset Nylandsgården på Frederiksberg og har senest løst en opgave til Saxo Bank. Af separatudstillinger kan nævnes "Glemte rum og skjulte korridorer" Forhallen Politikens Hus, (Kbh, 2010). "Afterwards" Galleri Tom Christoffersen (Kbh, 2009), "Drama Queens" Traneudstillingen (Gentofte, 2008). "Hjemmefra" Galleri Tom Christoffersen (Kbh, 2007). Af gruppeudstillinger fremhæves følgende: "Make Yourself At Home" Kunsthal Charlottenborg (Kbh, 2010), "Frelst Fiktion" Museet For Religiøs Kunst, (Lemvig, 2009). "Match Race" Nordjyllands Kunstmuseum, (Aalborg, 2007). "Fora - andre fortællinger fra det uviste" (Randers Kunstmuseum, 2007).