

EVERYTHING IS GOOD HERE

Allan Otte

Backroom: Marie Søndergaard Lolk

Galleri Tom Christoffersen

Fernisering 24. marts 2006 kl. 17-20

24. marts – 29. april 2006

Galleri Tom Christoffersen præsenterer Allan Ottes første separatudstilling:
EVERYTHING IS GOOD HERE.

Bondegårde bliver cool i Allan Ottes optik – ikke fordi motivet er kuriøst i et københavner galleri, men fordi malerierne uden sentimentalitet skildrer hårdheden i et industrialiseret landbrug.

Med kølige farver og præcis maleteknik gengiver Otte små bedrifters forfald, svineslagteriernes storproduktion og et landskab organiseret omkring rækker af siloer, vindmøller og stablede paller. Disse mennesketomme men menneskeprægede kulturlandskaber bærer samme stemning og distance som eksempelvis Düsseldorf-skolens nøgterne fotografier af samtidens urbane livsvilkår. Allan Ottes tekniske greb er imidlertid ikke direkte inspireret af fotografi men af de digitale mediers muligheder for effektiv billedbearbejdning. Det er dette detaljerede visuelle udtryk kombineret med motivernes kølige mangel på nostalgi, der gør værkerne til et godt bud på Den Fædrene Gård anno 2006.

Allan Otte (1978) er studerende ved det Kongelige Danske Kunstakademi og tager afgang i 2007. Af tidligere udstillinger kan nævnes: *True Stories* Gallerie Leger Malmö (2006), *In Between* Charlottenborg udstillingsbygning (2005) og *Realisme?* Den Frie udstillingsbygning (2004). I år deltager Allan Otte i *Efterårsudstillingen 2006* Charlottenborg udstillingsbygning, og separat-udstillingen *Everything is Good Here* vises på Himmerlands Kunstmuseum, Museumscenter Aars.

Fernisering på Allan Ottes udstilling EVERYTHING IS GOOD HERE er den 24. marts 2006 kl. 17-20. Sidste udstillingsdag er den 29. april 2006. Galleri Tom Christoffersen, Skindergade 5, 1159 København K, www.christoffersenart.dk

Åbningstid: onsdag 14-18, torsdag 12-18, fredag 12-20, lørdag 12-15. For yderligere information kontakt venligst galleriet tom@christoffersenart.dk, eller læs mere om Allan Otte på galleriets hjemmeside.