

**GALLERI  
TOM  
CHRISTOFFERSEN**

SKINDERGADE 5  
DK-1159 COPENHAGEN K  
T +45 33917610  
M +45 26377210  
GALLERI@TOMCHRISTOFFERSEN.DK  
WWW.TOMCHRISTOFFERSEN.DK

**PRESSEMEDDELELSE**  
Galleri Tom Christoffersen CUBE

**DIVERSE LØSNINGER**

Jesper Fabricius og Hans-Peter Feldmann

Fernisering: 04.06.2010 kl. 17 - 20

Udstillingsperiode: 04.06 – 03.07.2010

Samtidig vises: ELMER OM ELMER

Galleri Tom Christoffersen

I Galleri Tom Christoffersen CUBE præsenterer Jesper Fabricius **DIVERSE LØSNINGER**, når billedkunstnerens nye collager af konkret poesi sættes i spil med ældre og hjemlånte hæfter af den tyske billedkunstner Hans-Peter Feldmann.

I de små arbejder på papir spores en fælles fascination af arkivet. Samlet og fundet materiale organiseres, reorganiseres, vælges og fravælges indtil tekst og billeder fra mange års hverdag ender som et enkelt lille værk. Et Feldmann hæfte bestående af 11 udklip af flyvemaskiner på himlen eller en Fabricius collage med frit klippede tekstfragmenter som: "diverse løsninger/ geometrisk-optiske illusioner./ slikke fisse og/ komfurets størrelse (...)"

Hæfterne og collagerne adskiller sig i organiseringsmåde – på udstillingen præsenteres derfor både typologisk stringens og associative strukturer. Til de hysterisk håndholdte værker lægger sig lige dele skrøbelig humor og alvor.

**DIVERSE LØSNINGER** vises i Galleri Tom Christoffersens 3 kvadratmeter store udstillingsrum CUBE. Udvalget af Jesper Fabricius og Hans-Peter Feldmanns arbejder på papir består af små værker med stor tyngde.

Hans-Peter Feldmann værkerne er venligst udlånt af Gentofte Hovedbibliotek.

**Jesper Fabricius** (1957) arbejder med film, fotografi, maleri, tegning, collage og installation. Af tidligere separatudstillinger kan nævnes: "Delvist eksemplariske eksempler på fotografier af blandt andet huse og landskaber", Fotografisk Center, Kbh. (2007), "Sometimes I Feel Happy", Overgaden, Kbh. (2001). Billedkunstneren blev tildelt honorarium af Statens Kunstfond for separatudstillingen "Dansk Samtidskunst", Galleri Tom Christoffersen, Kbh. (2007) og modtog Statens Kunstfonds 3-årige arbejdslegat i 2001. Fabricius har kurateret flere udstillinger f.eks. "Kunsthistoriens Lange Næse # 1-3", Charlottenborg (2003). Mellem 1980 og 2004 har han lavet mere end 30 eksperimentalfilm i super8 samt film som "Arkitektur" (1999). Af andre kunstneriske aktiviteter findes Jesper Fabricius eget forlag Space Poetry, der udgiver kunstbøger, enkelte digtsamlinger og mere aparte bogprojekter. Jesper Fabricius er redaktør på kunstdidsskriftet Pist Protta.