

# GALLERI TOM CHRISTOFFERSEN

## **ALBERT MERTZ**

b.1920 – 1990, DK

Courtesy

Galleri Tom Christoffersen

Skindergade 5

1159 Copenhagen K

Denmark

T +45 33917610

M +45 26377210

[galleri@tomchristoffersen.dk](mailto:galleri@tomchristoffersen.dk)

[www.tomchristoffersen.dk](http://www.tomchristoffersen.dk)

## **EDUCATION AND TEACHING**

1936-1938 Student at The Royal Danish Academy of Fine Arts

1979-1990 Professor at The Royal Danish Academy of Fine Arts

1989 Teacher at the Danish Film School

## **SELECTED SOLO SHOWS**

1952 Ung dansk kunst, Den Frie – Centre for Contemporary Arts, Copenhagen

1953 *Billeder fra 1933-53*, Trefoldigheden, Copenhagen

1956 *Kunst på arbejdspladsen*, udstilling nr. 9

1958 *A.M. Ung dansk kunst*, Den Frie – Centre for Contemporary Arts, Copenhagen

1960 *Homo ludens*, Gallerie Birch, Copenhagen

1962 *Retrospektiv*, [Kunstforeningen](#), Copenhagen

1962 *A.M.*, Jysk Kunstgallerie, [Århus](#)

1963 *Gouache och Collage*, Lilla Konstsalongen, [Malmö](#)

1964 *Separat*, Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger, Copenhagen

1971 *Forskellen er ens*, Århus Kunstforening

1975 *Rouge-Bleu*, Galleri St. Petri, [Lund](#)

1976 *En udstilling*, Tranegården, [Gentofte](#)

1976 *Kunstmaleren A.M. udstiller ældre og nyere, mindre og større værker*, retrospektiv, [Sophienholm](#), [Lyngby](#)

1978 *Tilstedeværelse*, Kunstforeningen, Copenhagen

1981 *A.M.*, [Holstebro Art Museum](#)

1983 *rødt såvel som grønt såvel som gult såvel som blå*, med [Lawrence Weiner](#), [Nordjyllands Kunstmuseum](#), [Aalborg](#)

1983 *Rød og blå*, [Nikolaj Udstillingsbygning](#), Copenhagen

1985 *The Artist's Choice*, [Amsterdam](#)

1986 *Copenhagen-New York Roundtrip*, Ted Greenwald Gallery, [New York](#)

1986 *Ild og vand*, med [Lone Mertz](#), Galleri Sct. Agnes, [Roskilde](#)

1987 *Giv Agt: Mertz*, [Den Kongelige Kobberstiksamling](#), Copenhagen

1987 *Dialog. Parabler og Paradigmer*, med Lawrence Weiner, Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg

1988 *Et samarbejde: Albert og Lone Mertz*, [Frederikshavn Kunstmuseum](#)

1988 *Mertz og Weiner*, Projekt Stalke, Copenhagen

1989 *Totaludstilling*, Gallerie Asbæk, Copenhagen

# GALLERI TOM CHRISTOFFERSEN

1990 *Mini mini retrospektiv*, Gallerie Asbæk, Copenhagen

1990 *Mertz Mertz*, med Lone Mertz, Gallerie Asbæk, [Horsens](#)

1991 *Sao Paolo 21*, Bienal International, installation by Lone Mertz and Vibeke Petersen (also shown at Sophienholm and Holstebro Kunstmuseum, 1992)

1996 *Regnbuekroppen*, Galleri Jespersen, [Odense](#)

1996 *RED AND BLUE*, kurateret af John Nixon, CDB, [Sydney](#)

## SELECTED GROUP SHOWS

### ASSOCIATIONS:

1964-91 Den Frie, Exhibitions

1936-56 Kunstnernes Efterårsudstilling, Exhibitions 1936-56

1962-65 Grønningen, Exhibitions

1947-88 Linien II, Exhibitions

### OTHER GROUP EXHIBITIONS:

1949 Expo Aleby. Surrealistisk Manifestation, Stockholm

1951 Exhibition of Danish Art, Artists House, London

1956 Danish Modern Art, Charlottenborg, Copenhagen

1958 Nordisk abstrakt kunst, Kunstnernes Hus, Oslo

1960 Gå ind i maleriet, Galerie Köpcke Kopenhagen, Zinke die Galerie im Hintenhof, Berlin

1960 Maler der Galerie Köpcke Kopenhagen, Zinke die Galerie im Hintenhof, Berlin

1961 Bevægelse i kunsten, Louisiana – Museum of Modern Art, Humlebæk

1961 Med Dannebrogen i topp, Liljevlachs, Stockholm

1962 Festum Fluxorum, Nikolaj Church and Allé Scenen, Copenhagen

1964 Groupe Danoise, Galerie Kasper, Lausanne

1966 Pejlinger, Louisiana – Museum of Modern Art, Humlebæk

1967 Salon de comparison, Paris

1972 Realités nouvelles, Paris

1973 Art danois 1945-1973, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris

1976 Dødspringet, Charlottenborg, Copenhagen

1983 Et spil, Charlottenborg, Copenhagen

1983 Kunst i byen, Copenhagen

1983 À Pierre et Marie. Une exposition en travaux, Paris

1984 Process und Konstruktion. Internationale Kunst der Gegenwart, München

1984 À Pierre et Marie, Paris

1985 Dansk kunst i 70'erne, Kunstforeningen, Copenhagen

1988 Himmelhården, Den Frie – Centre for Contemporary Arts, Copenhagen

1988 Omkring Niels Viggo Bentzon, Galleri Jespersen, Odense

1989 Kunsten 89, Charlottenborg, Copenhagen

1989 Andre bøger, Randers Art Museum

1990 Opgør og konfrontation. 60'erne i Norden, Reykjavik, Oslo, Odense, Stockholm, Helsingfors

1991 Nordiske tegninger, Nordisk Konstcentrum, Helsingfors

1992 Evergreens, Baghuset, Copenhagen

1993 WEIRDOS, Saga Basement, Copenhagen

1996 Frankrig-Danmark. Kunstforbindelser i det 20. århundrede, Sophienholm, Lyngby

1997 10 år Stalke, Gallerie Stalke, Copenhagen

# GALLERI TOM CHRISTOFFERSEN

1998 Come Closer. 90s Art from Scandinavia and its Predecessors, Liechtensteinische Staatliche Kunstsammlung, Vaduz and Nikolaj Udstillingsbygning, København  
1998 Wrapped, Vestsjællands Museum of Art, Sorø

## SELECTED COMMISSIONS AND PUBLIC ART

1950 Det danske filmmuseum, Copenhagen  
1958 Wivex bar, Copenhagen (some preserved pieces at Andy's Bar, Gothersgade, Copenhagen)  
1961 Mælkegavl, Strandgade, Christianshavn, Copenhagen (demolished)  
1966 Scenefortæppe til Holstebrohallen, Holstebro (demolished)  
1972 6 bemalinger, Landbohøjskolens vandrehal, Frederiksberg  
1989 Elevatortårn, Roskilde Amts Sygehus, Køge  
1989 Folketingets restaurant "Snapstinget"  
1991 Galvmaleri, Boltens Gård, Copenhagen

## SELECTED VIDEO WORKS

1942 *Flugten* (in collaboration with med Jørgen Roos)  
1943 *Hjertetyven* (in collaboration with Jørgen Roos)  
1943 *Kærlighed på rulleskøjter* (in collaboration with Jørgen Roos)  
1944 *Richard Mortensens bevægelige maleri* (in collaboration with Jørgen Roos)  
1944 *Historien om en mand* (in collaboration with Jørgen Roos)  
1944 *Tyve raske piger*  
1947 *På besøg hos Kong Tingeling*  
1947 *Go'dag dyr* (i samarbejde med Jørgen Roos)  
1947 *Isen brydes* (screenplay)  
1948 *A.O.I.*  
1948 *Welcome to Denmark* (screenplay)  
1949 *Klar til Europa* (screenplay)  
1949 *Liniens udstilling*  
1949-50 *Lille farveknallert*  
1949-50 *Mikrobe*  
1949-50 *De gode gamle dage*  
1949-50 *Sort-Hvid nr. 1*  
1949-50 *Destruktive metamorfoser*  
1950 *Cement* (screenplay-writer)  
1954 *Sønderjylland i dag og i morgen* (screenplay in collaboration with Erik Ole Olsen)  
1954 *Kun en 2-øre* (manuskript)  
1956 *Instruktion på arbejdspladsen* (screenplay and direction in collaboration with Eiling Wolter)  
1956 *Julemærket* (screenplay)  
1956 *Kai Nielsen* (screenplay and direction)  
1960 *Hvor er de tyske studenter*  
1961 *So ein Ding muss ich auch haben* (in collaboration with [Jørgen Nash](#), the group SPUR o.a.)  
1961 *Mertz nu! Et farveforsøg i rødt og blå* (in collaboration with Ole Braunstein and [DR](#))  
1982 *Male, Maling, Maleri*  
1984 *De unge gamle* (in collaboration with Jørgen Roos)  
1987 *Kunst er til lyst men ei blot* (in collaboration with Hans Engberg)  
1990 *Hvad sker der med kunsten?* (in collaboration with Lone Mertz)

# GALLERI TOM CHRISTOFFERSEN

## **AWARDS**

1962 Levisions Kunstnerpris

1956 Oluf Hartmanns Mindelegat

1969 [Eckersberg Medaillen](#)

1970 [Statens Kunstfonds](#) lifelong artist grant

1984 Arthur Köpckes Mindelegat

1988 Modtager [Thorvaldsen Medaillen](#)

## **SELECTED COLLECTIONS**

Moderna museet in Stockholm, Nasjonalgalleriet in Oslo, Daimler Art Collection, Tyskland, The National Gallery of Denmark and ARoS, Museum of Modern Art, Aarhus.