

GALLERI TOM CHRISTOFFERSEN

SKINDERGADE 5
DK-1159 KØBENHAVN K
WWW.TOMCHRISTOFFERSEN.DK
GALLERI@TOMCHRISTOFFERSEN.DK
T +45 33917610
M +45 26377210
PRESSEMEDDELESE

CHRISTINA DIMITRIADIS (GR/DE) – UDVALGTE VÆRKER

Galleri Tom Christoffersen

Fernisering: 21.11.2008, kl. 17-20

Forløb: 21.11.- 20.12.2008

Galleri Tom Christoffersen præsenterer **Christina Dimitriadis** (GR/DE) første separatudstilling i København. Til udstillingen har kunstneren udvalgt de vigtigste fotografier fra 1996 til i dag.

Selvom værkerne ofte er selvbiografiske og baseret på tætte personlige relationer, undersøger kunstneren med sin særlige optik almene emner som: selvet, tid, rum, sted og historie. Billederne er samtidig en refleksion over det, at befinde sig i en hverdagsrealitet, for eksempel ved at spørge til hvordan, vi bebor de mest intime og velkendte rum.

De fleste værker forbliver flertydige og kaster sjældent en klokkeklar læsning af sig. Dog synes serien *The Trap* at referere direkte til en kunsthistorisk kontekst ved at berøre vanitas – eller bare forgængelighed. De kolde, minimale billeder skaber en skrøbelig og intim stilhed, der ikke desto mindre undsiger sig specifikke personlige fortællinger. Disse elegant artikulerede fotografier opretholder en sløret distance og en skarp skønhed.

Christina Dimitriadis er født i Grækenland (1967) og bor i dag i Berlin. Hun har studeret i New York på Parsons School of Design and New School for Social Research (afgang 1992) og på F.V.A (afgang 1993). Af tidligere udstillinger kan nævnes: *Dystopia*, (solo) Kanazawa Citizen's Art Center, Kanazawa (2006). *Open Closed Doors*, (solo) Eigen+Art Gallery, Berlin (1997), *Transexperiences*, 798 SPACE, Beijing (2008), *Neue Heimat- Contemporary Art in Berlin*, Internationale Kunst im Neuen Berlin, Berlinische Galerie, (2007), *Wir Haben keine Probleme*, Kunsthall Bergen (2007) *Turbulence*, 3rd Auckland Triennial, Auckland, (2007), *The Passion and The Wave*, 6th International Istanbul Biennial, (1999). *La Casa, Il Corpo, Il Cuore*, Museum Moderne Kunst Stiftung Ludwig, Wien, (1999), *Greek Realities*, Kunsthallen Brandts, Odense (1997).

Christina Dimitriadis er repræsenteret af *Curators Without Borders*, Berlin.