

Curriculum Vitae Morten Søkilde

UDDANNELSE

2004-2005 The Commedia School, v. director Ole Brekke

2002-2004 Forfatterskolen, v. rektor Hans Otto Jørgensen

1997-2002 Det Kongelige Danske Kunstakademi for skønne kunster, billedkunst.
v. prof. Henrik B. Andersens billedhuggerskole, Frederiksholms Kanal.

1994-1997 Det Fynske Kunstakademi, malerskole v. Jesper Christiansen

1991-1994 Privattimer i tegning, v. Darek Ostrowski

UDGIVELSER

2009 *Sejlersangen, lille billedepik til sos*, på Forlaget i Hjørring serien Knutt Beckers Håndtryk #2

Dybdens Forgrund, essay, tidsskriftet Kritik, aprilnummeret 09 + Antologi om tværæstetik,
på forlaget Vandkunsten

2007 *Pan, en fabel* og *Landskaber*, på Forlaget Arena Dottir

2003 *MORTEN SØKILDE 1974 - 2003*, adressens forlag A8/#

diverse tidsskrifter - Apparatur. Hvedkron 2008 (som illustratør). Maskinfabrikken. Kritik

UDSTILLINGER

2007 Mellemrummet, Frederiksholms Kanal, Det Kongelige Danske Kunstakademi

2004 *Vista Point*, Mønstings Hus

2003 *Vandring på Amager Fælled*

web-udstilling, kurateret af Jon Paludan

2002 *Konglomerat*, Trapholt Kunstmuseum

Exit, Kunstforeningen, Gammel Strand

Copcop, Galleri Asbæk, med Jon Paludan

2001 *Golf*, Galleri Michael Andersen

Agitpop, Plakater i bybilledet

- 2000 Efterårsudstillingen, Charlottenborg
Det daglige liv på Jenle var ikke noget dagdriverliv, Jenle, Jylland
- 1999 *Skønne november*, Rampen
- 1997 *Sut Pensel*, Hempel
- 1993 *Tegninger*, Morten Søkilde, Galleri Balle

MEDVIRKENDE

- 2007 Butler og chafør hos Mikael Bertelsens talk show DEN 11. TIME, dr2, diverse medvirkninger i billedet
- 2006 Døden som klovn i filmen MOR af Tal R og Jonathan Meese
- 2005 Idekonsulent på KARAVANE, en forestilling af BankMalbekRau

SALG OG PRISER

- 2008 modtager af Klaus Rifbjergs debutantpris for lyrik - Det Danske Akademi (*Pan, en fabel* og *Landskaber*, 2007)
- 2002 Patricia Asbæk privatsamling, *Pan, en fabel* (digtet indrammet)
- 2009 Statens Kunst Fonds Treårige Arbejdsstipendium