

BLACK EGGS

Anders W. Ø. Larsen

Galleri Tom Christoffersen

Fernisering d. 16. februar 2007 kl. 17-20

16. februar – 17. marts 2007

Galleri Tom Christoffersen præsenterer separatudstillingen BLACK EGGS med nye malerier af Anders W. Ø. Larsen.

BLACK EGGS står for det muterede, det skæve og det endnu ukendte. Ordene har fungeret som arbejdsafsæt for værkerne, der hverken er dystopiske eller frelste men alligevel kredser om tunge emner som civilisation, menneskets (selv)udslettelse, eksistens og det territoriale.

Modsat en tendens i samtidskunsten er Anders W. Ø. Larsen i højere grad optaget af menneskets historie som den store fortælling og som en langsom forandringsproces end en historie betinget af radikale begivenheder eller specifikke samfundskriser. Denne distance til det umiddelbare træder frem, når maleriernes få figurative elementer som; en buste, en elpære, et flag og en kalkun i absurde sammenstillinger får karakter af symboler i det tomme og næsten flade billedrum. Et rum der bliver yderligere abstrakt ved at størkne til massiv farvet flade langs maleriets kanter.

Meget er derfor forandret siden separatudstilling WHITE EMPEROR (2006). Det karakteristiske kvadratiske format er på BLACK EGGS suppleret af tre store rektangulære værker, og hvor maleteknikken tidligere var minutiøst kontrolleret, så motivet opløstes til fine abstrakte streger langs maleriernes kanter, er teknikken i dag grovere. Symmetri og et centralplaceret motiv præger stadig værkerne, men de små collager, der før satte skalaen i de underlige men homogene landskaber, er nu afløst af de få figurative elementer, der blæst op i størrelse fremstår som muterede tegn. Måske symboler, der med afsæt i fortiden, er Anders W. Ø. Larsens bud på en fælles men endnu ukendt tilstand.

Anders W. Ø. Larsen (1974) tog afgang fra det Kongelige Danske Kunstakademi i 2004. Af tidligere udstillinger kan nævnes: *MALERHJERNE! Ungt dansk maleri* Arken - Museum for Moderne Kunst (2006), *White Emperor* Galleri Tom Christoffersen (2006) og *50 år med Kunst. Løvbjergs Almene Fonds samling* Horsens Kunstmuseum (2005). Anders W. Ø. Larsen er kunstneren bag Tivolis årsplakat 2006, og han er repræsenteret i Skive Kunstmuseums permanente samling.